

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
КГАУК «Красноярский театр кукол»


Т.В. Попова

«25» мая 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА ТЕАТРОВ КУКОЛ УРАЛА, СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА «СИБИРЬ. TERRA MAGICA»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Межрегионального фестиваля-конкурса театров кукол Урала, Сибири и Дальнего Востока «Сибирь. TERRA MAGICA» (далее – Фестиваль).

1.2. Организатор Фестиваля – КГАУК «Красноярский театр кукол».

1.3. Фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры Красноярского края, Красноярского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации», партнеров, спонсоров и меценатов.

1.4. Участники Фестиваля – коллективы государственных, муниципальных и частных театров кукол, осуществляющие свою деятельность на территории Урала, Сибири и Дальнего Востока (далее – участники Фестиваля). На Фестиваль представляют спектакли, премьеры которых состоялись в период с 01.06.2021 по 31.05.2023 г.

1.5. Место проведения: г. Красноярск, КГАУК «Красноярский театр кукол» и площадки **партнёров Фестиваля**:

- КГАУК «Красноярский драматический театр им. А.С. Пушкина»
- КГАУК «Красноярский музыкальный театр»;
- МАУ «Красноярский Городской Дворец культуры»;
- КРО ООО «Союз театральных деятелей РФ (Всероссийское театральное общество)» - Дом актёра;
- КРО ВТОО "Союз художников России".

1.6. Периодичность проведения Фестиваля – один раз в два года.

1.7. Сроки проведения Фестиваля: 5 дней, открытие 1 июня.

1.8. Работу по подготовке и проведению Фестиваля осуществляет дирекция Фестиваля.

1.9. Информация о Фестивале размещается в сети Интернет по адресу: www.teatrkukol24.ru.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Фестиваль проводится с целью популяризации искусства театра кукол, создания условий для поддержки и развития творческой деятельности профессиональных театральных коллективов, активизации и повышения их творческого потенциала с учетом международных и российских тенденций в области развития современного театрального искусства посредством проведения фестиваля-конкурса.

2.2. Задачи фестиваля:

- сохранение и развитие традиций отечественного искусства театра кукол;
- выявление лучших творческих работ в области искусства театра кукол;

- выявление, признание и поощрение талантливых авторов и исполнителей;
- создание условий для регулярного творческого обмена опытом между театральными коллективами, исполнителями, режиссерами, артистами и укрепление их творческих контактов;
- удовлетворение духовных, эстетических, интеллектуальных и других потребностей населения в сфере культуры и досуга;
- популяризация искусства театра кукол среди детей, молодежи и взрослых и приобщение их к культурным ценностям;
- расширение зрительской аудитории путем показа лучших спектаклей театров кукол;
- привлечение внимания прессы, широкой общественности к искусству театра кукол.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Для подготовки и проведения Фестиваля создаются: организационный комитет, экспертный совет, состав жюри и дирекция.

3.2. Общее руководство работой по организации и проведению Фестиваля осуществляет **Организационный комитет Фестиваля** (далее – Оргкомитет Фестиваля).

Состав Оргкомитета Фестиваля включает представителей министерства культуры Красноярского края, Главного управления образования администрации г. Красноярска, Красноярского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации», руководителей учреждений культуры – партнёров Фестиваля, членов попечительского совета Красноярского театра кукол и руководства Красноярского театра кукол.

Функции оргкомитета:

- определение сроков и места проведения Фестиваля;
- утверждение бюджета Фестиваля;
- утверждение программы и афиши Фестиваля;
- утверждение дизайн-макета дипломов участникам Фестиваля;
- утверждение off-программы и театрально-образовательной программы Фестиваля;
- утверждение сценария открытия и закрытия Фестиваля;
- утверждение постановочной группы по проведению церемонии открытия и закрытия Фестиваля;
- утверждение рекламной, сувенирной продукции и приза Фестиваля.

3.3. **Экспертный совет Фестиваля** организуется с целью осуществления отбора коллективов для участия в Фестивале.

Формируется из числа профессиональных театральных критиков, в том числе художественного руководства Красноярского театра кукол, и включает не более 3-х человек.

Функции экспертного совета:

- просмотр видеозаписей, профессиональная оценка и отбор спектаклей для участия в Фестивале;
- представление в Оргкомитет проекта афиши Фестиваля;
- внесение предложений Оргкомитету по приглашению театральных коллективов из других регионов России и дружественных зарубежных стран в качестве гостей Фестиваля;
- формирование off-программы и театрально-образовательной программы Фестиваля;
- рекомендации дирекции Фестиваля в части приглашения ведущих театральных критиков, режиссеров, педагогов для проведения театрально-образовательной программы.

3.4. Исполнительным органом Фестиваля является Красноярский театр кукол, который формирует дирекцию Фестиваля.

Функции дирекции Фестиваля:

- публикации Положения Фестиваля на сайте;
- сбор заявок на участие театров в Фестивале и их передача на рассмотрение в экспертный совет;

- публикация списка участников Фестиваля после отбора экспертным советом;
- запрос дополнительных сведений об участниках Фестиваля;
- обеспечение выполнения технических райдеров спектаклей, вошедших в афишу Фестиваля;
- разработка и представление на утверждение Организационному комитету сметы расходов и доходов Фестиваля;
- подготовка предложений по разработке фирменного стиля рекламной, печатной, сувенирной продукции, дипломов участникам и приза Фестиваля. Предоставление дизайн-макетов на согласование организационному комитету;
- организация производства рекламной, печатной и сувенирной продукции Фестиваля;
- внесение предложений в оргкомитет по постановочной группе проведения церемонии открытия и закрытия Фестиваля;
- заключение договоров с театральными площадками города для проведения Фестиваля, режиссерами-постановщиками открытия и закрытия Фестиваля, приглашенными специалистами для проведения образовательных мероприятий в рамках Фестиваля;
- организация показов спектаклей участников Фестиваля;
- привлечение для выполнения задач Фестиваля иных творческих организаций и фирм;
- организация проведения мастер-классов, открытых лекций и дискуссий;
- прием и расселение участников и гостей Фестиваля;
- формирование графика транспортного передвижения участников Фестиваля и контроль за его исполнением;
- организация проведения церемонии торжественного открытия, закрытия, а также других мероприятий, предусмотренных программой Фестиваля;
- организация взаимодействия со СМИ и проведение пресс-конференции;
- обеспечение работы Экспертного совета и жюри Фестиваля, ведение и хранение их документации;
- публикации на сайте www.teatrkuKol24.ru на странице Фестиваля списка победителей и материалов о них;
- контроль за организацией проведения Фестиваля.

3.5. Для оценки конкурсных спектаклей формируется **профессиональное жюри**, в состав которого входят ведущие театральные деятели России и зарубежных стран. Количественный состав: 6 человек.

Функции жюри:

- оценка спектаклей государственных и муниципальных театров кукол;
- проведение обсуждений спектаклей.

3.5.1. Оценка спектаклей и награждение победителей

Награды Фестиваля присуждаются театральным коллективам, актерам, режиссерам и художникам в следующих номинациях:

❖ **Лучший спектакль**

- для детей
- для взрослых

❖ **Лучшая актерская работа в спектакле**

- для детей
- для взрослых

❖ **Лучшая работа художника в спектакле**

- для детей
- для взрослых

❖ **Лучшая работа режиссера в спектакле**

- для детей
- для взрослых

❖ **Лучшая работа художника по свету в спектакле**

- для детей
- для взрослых

❖ Лучший актерский ансамбль.

Жюри имеет право дополнить данный список, но не более чем на 3 номинации. Жюри принимает решение открытым голосованием простым большинством голосов от числа присутствующих на заседании членов жюри. Члены жюри не имеют право голоса в случае, если они являются создателями спектаклей, номинированных на конкурс. Председатель жюри имеет 2 голоса. Заседание жюри оформляется протоколом. Протоколы и решения подписывает Председатель жюри.

3.5.2. Награждение лауреатов Фестиваля и вручение наград по итогам Фестиваля происходит на торжественной церемонии закрытия Фестиваля. Лауреатам вручается приз Фестиваля, изготовленный по эскизу, утвержденному Оргкомитетом фестиваля.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

4.1. Фестиваль проводится в четыре этапа:

I этап (01.06-30.09.2023) – заявочный этап. Для участия в Фестивале необходимо направить заявку на участие и технический райдер спектакля (Приложение – Форма заявки и Технический райдер спектакля к настоящему Положению), а также предоставить видеозапись творческого проекта, планируемого к показу.

II этап (30.09-10.11.2023) – отборочный этап Фестиваля проводится в заочном формате и включает просмотр экспертным составом спектаклей, заявленных на Фестиваль.

III этап (11.11-20.12.2023) – формирование афиши, театрально-образовательной программы, согласование технических райдеров, направление приглашений участникам Фестиваля.

IV этап (01.06-05.06.2024) – конкурсный:

- торжественное открытие Фестиваля;
- торжественное открытие выставочной экспозиции «Лучшие работы художников театров кукол регионов России»;
- показ фестивальных спектаклей на сценических площадках города Красноярск (показ спектаклей будет осуществляться 2 раза - один раз для участников Фестиваля, второй – для зрителей);
- проведение театрально-образовательной программы, круглых столов обсуждений спектаклей с критиками и другое;
- проведение мастер-классов, интерактивных программ и других форм взаимодействия со зрительской аудиторией;
- торжественное закрытие Фестиваля, подведение итогов и награждение лауреатов.

4.2. Заявки на участие в Фестивале направляются в Оргкомитет Фестиваля с 01.06.2023 по 30.09.2023 на адрес электронной почты terramagica24@mail.ru К заявке обязательно должна прилагаться ссылка на полную видеозапись спектакля, технический райдер и фотографии спектакля (5-10 фотографий не менее 500 КБ каждая), в противном случае спектакль не рассматривается экспертами.

Участники Фестиваля могут заявиться на отборочный этап со спектаклями для детской и взрослой аудитории (не более двух). По итогам просмотра экспертным советом к участию допускается только один спектакль от творческого коллектива.

4.3. Решения, принятые Экспертным советом, не комментируются, творческие проекты, поступившие от кандидатов на участие в Фестивале, не рецензируются.

Афиша Фестиваля формируется по итогам решения экспертного совета в срок, установленный Оргкомитетом Фестиваля, до 20.12.2023.

Дирекция Фестиваля до 25.12.2023 направляет письма – приглашения театрам, прошедшим конкурсный отбор, и публикует на сайте театра www.teatrkuokol24.ru информацию об участниках Фестиваля.

5. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств бюджета Красноярского края, внебюджетных средств Красноярского театра кукол и привлеченных средств партнеров и спонсоров.

5.1. Организаторы Фестиваля берут на себя оплату следующих расходов:

- по проезду, проживанию в гостинице участников Фестиваля в Красноярске;
- по обеспечению трансфера участников на территории проведения фестиваля (перевозка участников от аэропорта до гостиницы и обратно, а также перевозка участников и декораций от гостиницы к месту исполнения спектаклей и обратно);
- по проезду, проживанию и оплате услуг членам жюри, режиссеру и художнику фестиваля, спикерам театрально-образовательной программы для профессиональной аудитории и интерактивной программы для зрителей;
- по проезду, проживанию, перевозке декораций и оплате услуг коллективу-участнику off-программы;
- по проживанию представителей Международного союза кукольных театров UNIMA;
- по аренде помещений и оплате услуг технического персонала арендуемых площадок сверхустановленной нормы рабочего времени;
- по изготовлению рекламной, печатной и сувенирной продукции;
- по оплате услуг по управлению транспортным средством;
- по оплате услуг транспортного логиста;
- по оплате услуг администратора для организации спектаклей на арендованных площадках;
- по изготовлению и транспортировке приза Фестиваля;
- по оплате организации и изготовлению передвижной выставки;
- по оплате услуг, связанных с организацией выставочной экспозиции «Лучшие работы художников театров кукол регионов России».

5.2. Коллектив-участник Фестиваля берет на себя расходы:

- по оплате суточных;
- по оплате доставки декораций в город Красноярск и обратно;
- по оплате транспортировки до Красноярска эскизов работ художников для участия в выставочной экспозиции «Лучшие работы художников театров кукол регионов России».

Гонорары театрам или их представителям за выступление на Фестивале не предполагаются.

Средства, поступившие на проведение Фестиваля, расходуются исполнителями проекта на основании бюджета Фестиваля, утвержденного Организационным комитетом Фестиваля.